

siglo XIII, y en ella comienzan los autores a matizar, pues si bien en el campo canónico se exige siempre el requisito de la buena fe para la prescripción, en el momento de examinar la proyección del "Quoniam omne" sobre el Derecho secular existe disparidad de criterios, y en general se admite una doctrina no tan clara y expresa como la vigente para el Derecho canónico.

Los autores de la tercera etapa, que abarca la primera mitad del siglo XIV, y que termina con la muerte de Bartolo en el año 1357, siguen reclamando la exigencia de la buena fe para toda prescripción canónica, a la vez que muestran un proceso de un mayor tecnicismo y precisión jurídica, que culmina sobre todo en la obra de Bartolo de Saxoferrato. En este periodo la buena fe comienza a no ser exigida en las acciones personales en el campo jurídico secular.

La labor de Cuyás, desarrollada a lo largo de 256 páginas, nos muestra un trabajo realizado con detenimiento, y de una gran utilidad para la comprensión del canon 1512. Para conseguirlo el autor ha utilizado gran cantidad de textos de los autores más significados del periodo histórico estudiado y no ha regateado esfuerzos para mostrar en las doctrinas el sentido de una evolución continuada.

SIMÓN JUNQUERA

ANTONINUS DI IORIO, Ofm. Cap., *Synodi Romanae Primae Generalis Prospectus*, separata de «Laurentianum», I, fasc. 4, 1960, pp. 389-416.

Se trata de un breve estudio en el cual el autor, a través de diversos apartados, pone de manifiesto la gestación, fin y perspectivas del Sínodo celebrado en la diócesis de Roma el año 1960.

En primer lugar expone, fundado en las palabras del Pontífice, la necesidad de su celebración, señalando, al mismo tiempo, las peculiares características de la diócesis de Roma, motivadoras, en gran parte, de esta decisión; realiza seguidamente una síntesis cronológica de las distintas etapas de su gestación, y da una idea de los métodos de trabajo empleados. En un apartado, de carácter histórico, informa de los sínodos precedentes llevados a cabo en Roma y de las razones por las cuales desde el Concilio de Trento no se

había llevado a cabo ninguno en la capital del Orbe cristiano.

A la vista de las Constituciones Sinodales resalta los puntos que, a su juicio, han sido objeto de mayor atención, analizando sucintamente los principales capítulos. Señala la adaptación de las normas emanadas a las necesidades de los tiempos actuales, poniendo de relieve cómo la Iglesia, en su prudente sabiduría, conjuga y armoniza esta adaptación sin introducir innovaciones de mayor trascendencia externa.

Finalmente, relaciona el Sínodo Romano con el próximo Concilio, concibiendo al primero como una eficaz preparación para el segundo, puesto que los aires renovadores del Sínodo, "excepta parte theologica", han de verse aplicados y aun generalizados en el Concilio Vaticano II, dispuesto para el mes de octubre del presente año.

Es, en suma, un trabajo interesante con abundancia de notas, especialmente textos pontificios, que da una idea clara de la trascendencia y oportunidad del Sínodo Romano de 1960.

J. A. IZUEL

HENRI RONDET, *Introducción a la Teología del Matrimonio*, traducción castellana de José María Dausá, I vol. de 192 págs., Barcelona, Editorial Herder, 1962.

El libro de Rondet corresponde plenamente al tipo de escritos conocidos por "Introducción" a una ciencia determinada; trata, por consiguiente, de una manera clara y concisa las principales cuestiones que plantea la teología matrimonial. Mas, conservando el carácter de una introducción a un tema científico, la exposición se dirige más a un amplio sector de lectores, que a aquellos que pretenden iniciarse en el estudio estrictamente científico de esta materia teológica. Este matiz se advierte más en el modo de exponer que en el contenido. Porque es de alabar el vigor científico que campea en todas las páginas de este ameno pero enjundioso libro, cuyas fuentes y cuya bibliografía son asimismo rigurosamente científicas.

El contenido de este volumen es fundamentalmente teológico, aun cuando, por la misma índole de la materia, toque también cuestiones canónicas.

BIBLIOGRAFIA

El estilo de Rondet, ágil y fluido, hace de fácil lectura las páginas de esta Introducción.

Aunque el lector adentrado en la materia de este libro encontrará algunas novedades, hay un punto que, siendo, en mi opinión, central en la teología matrimonial, aparece sólo incidentalmente tratado, como ocurre en general en la literatura teológica; me refiero al simbolismo nupcial que, a tenor de los teólogos de los siglos XI al XIII, explica las peculiaridades más relevantes y básicas del matrimonio.

En la primera parte del libro el autor hace un resumen muy completo de la formación doctrinal del pensamiento teológico, dividiéndolo en doce apartados que tratan de: El matrimonio y la familia antes de Jesucristo, matrimonio y continencia, el principio de la indisolubilidad y sus vicisitudes, el carácter contractual del matrimonio, su sacramentalidad, el privilegio paulino, los impedimentos, contrato e institución, y el sentido y los fines del matrimonio. La segunda parte, bajo el título de conclusiones doctrinales, se ocupa del tratado dogmático del matrimonio en los siguientes epígrafes: La metafísica cristiana del amor, la sacramentalidad del matrimonio, contrato y sacramento, la jurisdicción sobre el matrimonio, la unidad y la indisolubilidad, y matrimonio y virginidad. Termina con un apéndice y una selecta bibliografía; a ésta se han añadido, en la presente edición castellana, algunos trabajos españoles con un criterio discutible y no siempre de acuerdo con el del autor.

La traducción merece sinceros plácemes por su acierto.

Se trata, en suma, de un libro útil, tanto para sacerdotes como para seglares, para adquirir un conocimiento, elemental y completo a la vez, sobre el matrimonio en su perspectiva teológica, y en la doble vertiente histórica y doctrinal

JAVIER HERVADA

FERNANDO DELLA ROCCA, *Diritto Canonico*, I vol. de XXIV + 677 págs., Padova, Cedam, 1961.

Este libro es la traducción de un manual, aparecido en los Estados Unidos, que el autor publicó en 1960 en lengua inglesa. Ahora, redactado en su idioma na-

tivo, el Prof. Della Rocca lo publica en la colección "Manuali di Scienze Giuridiche" de la prestigiosa editorial Dr. Antonio Milani.

El nuevo manual está dedicado al Prof. Vincenzo Del Giudice "con profunda, devota ammirazione". Es indudable que esta dedicatoria no es una pura fórmula. La admiración a Del Giudice queda demostrada, no sólo en estas afectuosas palabras, sino en la atención con que han sido tenidas en cuenta las "Nozioni di diritto canonico" del ilustre maestro para la redacción de este libro.

El manual de F. Della Rocca está dividido en cinco libros, dedicados a la Historia de las fuentes y los principios fundamentales (I), la organización de la Iglesia, el ordenamiento jerárquico y el patrimonio (II); el matrimonio (III); el proceso (IV); los delitos y las penas (V).

En la sistemática del volumen se sigue en general el orden del Codex, pero en las denominaciones de los libros, secciones y capítulos apuntan criterios de carácter doctrinal, distintos de los legislativos.

El libro está dividido en tres secciones. En la primera, tras de darnos una definición del Derecho canónico que es prácticamente una reproducción de la de Del Giudice (Vid. en este mismo número de IVS CANONICVM la nota "Aportaciones del V. Del Giudice al estudio sistemático del Derecho canónico"), el A. se ocupa del carácter jurídico de las normas canónicas y del Derecho canónico como ciencia sagrada y ciencia jurídica. En toda esta sección el influjo de las "Nozioni" de Del Giudice, citadas con frecuencia, se advierte continuamente. En la segunda se trata de las diversas acepciones de la palabra fuente (cap. 1) y de la Historia de las colecciones (cap. 2-5). Finalmente, en la sección tercera, pese a llevar un título muy prometededor ("Principi generali"), se trata exclusivamente de las fuentes de producción en sentido formal, dividiéndose la exposición en cuatro capítulos que se ocupan respectivamente de "Le leggi ecclesiastiche", "Efficacia, interpretazione e cessazione della legge", "Le leggi individuali" y "Le consuetudini".

El libro II se ocupa de las materias reguladas en el correspondiente libro del